



# 利用者向けマニュアル

2025年8月更新



デジタル情報営業部

1. KinoDen とは  
Kinokuniya Digital Library
2. ご利用方法
  - ログイン・検索
  - ページの閲覧
  - 印刷・ダウンロード
  - 閲覧備考
3. 動作環境
4. ご注意事項



国内の学術書・専門書を中心に搭載した電子図書館です。



レスポンスなサイトデザインで  
スマートフォンでも快適に  
ご利用いただけます。



未購入タイトルも含めて  
全点全文検索&試し読み  
機能を標準装備しています。

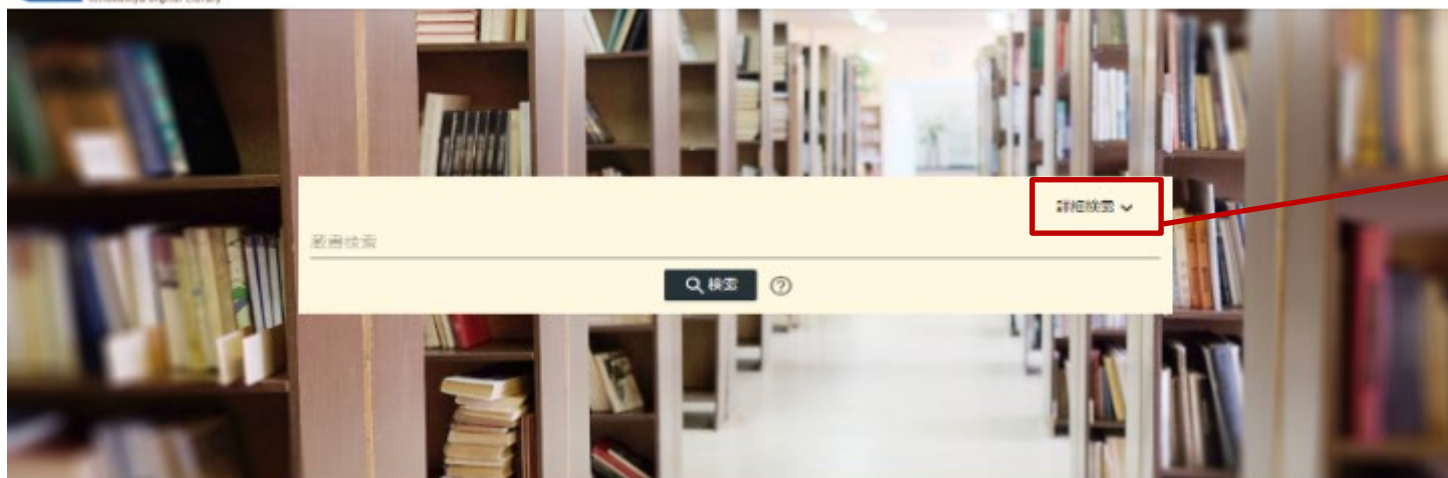


学生・教員からのリクエスト機能で  
“本当に使われる電子図書館”を  
実現します。

## 2. ご利用方法

### ●ログイン・検索

[https://kinoden.kinokuniya.co.jp/\\*\\*\\*\\*\\*/](https://kinoden.kinokuniya.co.jp/*****/)

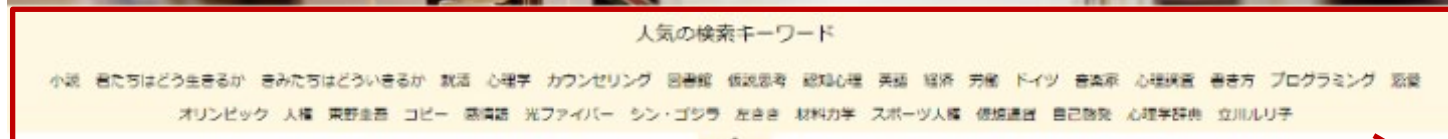


②

詳細検索も  
可能です

①

よく検索されている  
キーワードが表示  
されます



※学外からのアクセス、タブレット端末からのアクセスについては、図書館担当者にお問合せ下さい

## 詳細検索入力画面

様々な項目で検索できます⇒P.7へ

通常検索 ^

タイトル	著者
出版社	シリーズ
ISBN/eISBN	目次
内容紹介文	Product ID
フォーマット	出版形態
全て	全て
<input type="checkbox"/> 本文読み上げ可	<input type="checkbox"/> 印刷/ダウンロード可
書籍全文	

複数の項目へ条件を指定した場合、それぞれの項目に指定した条件のAND条件で検索が行われます。

検索 クリア ?

全て  
PDF  
EPUB  
EPUB Fixed-Layout  
オーディオブック

全て  
書籍  
雑誌

## 検索結果画面（１）

- ・目次や内容紹介文、本文中の単語までも拾って結果を表示します

イノベーション

検索

出版社 シリーズ 出版年

合計1,433冊

並び順 関連度順

**イノベーション**  
活性化のための方策  
後藤晃  
東洋経済新報社(2016/2)

日本のイノベーション・システムをどのように改革していくべきか。企業、大学、公的研究機関、政策当局の進化と相互作用を促す方策を示す。

目次 ページの検索結果 読む

**J A イノベーションへの挑戦**  
非営利組織のイノベーション  
柳在相  
白桃書房(2009/8)

J A イノベーション成功のための理論的枠組みを提示。「魅力溢れる」Aを創りだすこと「組合員に喜ばれる」Aの事業構造やガバナンス、組織構造を再構築すること「事業競争力を強化すること」「J Aの存在意義をどこに求めるべきか」などの課題について、具体的な解決策を提案している。

目次 ページの検索結果 読む

**ゲノム・イノベーション**  
日本の「ゲノムビジネス」成功の鍵  
加藤敏春  
勁草書房(2002/1)

時代はITから「生命科学」へ。ヒトゲノム完全解読とともに、われわれの眼前には無限の広がりをもった「ゲノムビジネス」が展開されようとしている。このゲノムの「ビジネス化」に対して、リスクとリワード（報酬）が対応したイノベーション・モデルを提唱する。

目次 ページの検索結果 読む

本を選ぶと  
詳細画面へ  
⇒P.9

ここからも本文を読  
めます⇒P.10

目次や本文中の検  
索結果も表示！  
⇒P.7

## 検索結果画面（２）

キーワードにヒットした部分がマーキングされて表示されます。

イノベーション

Q 検索

?

▼ 出版社 ▼ シリーズ

合計1,433冊

イノベーション

活性化のための方策

後藤 晃

東洋経済新報社(2016/2)

日本のイノベーション・システムをどのように改革していくべきか。企業、大学、公的研究機関、政策当局の進化と相互作用を促す方策を示す。

ページの検索結果 - イノベーション

×

本文を表示して詳しく検索

イノベーション — 活性化のための方策 まえがき イノベーションとはこれまでとは違う、新しいことをすること、一歩踏み出すこと、である。

このように人々の生活を豊かにすることがイノベーションの究極的な目的なのだ。

日本はこれまで、素晴らしいイノベーションを世界に送り出してきた。

本書ではイノベーションを考えるにあたって理解しておくべき基本的な概念や考え方のフレームワークを説明し、それに基づいて日本のイノベーション・システムについて検討している。

イノベーション — 目次 まえがき 第1章 イノベーションとそのメカニズム ■イノベーションとは何か ■イノベーションは、人々の暮らしを豊かにする ■イノベーション・システムの視点

▼

≡ 目次

Q ページの検索結果

▶ 読む

イノベーション

第1章 イノベーションとそのメカニズム

第2章 第三次産業革命とオープン・イノベーション

第3章 大学と公的研究機関のイノベーション・システムにおける役割

第4章 研究者—そのプロフィールと研究のインセンティブ

第5章 特許制度とイノベーション

第6章 イノベーション競争の促進と独占禁止法

終章 日本のイノベーション・システムの進化

©KINOKUNIYA COMPANY LTD.

7



## 未所蔵タイトルの検索

- ・「未所蔵を含める」を選択すると、当館で所蔵していない電子書籍についても、内容紹介を確認したり、試し読みをしたりすることができます。

「未所蔵を含める」を選択！

未所蔵のコンテンツも検索結果に表示されるようになりました



## 閲覧開始

- ・[読む▷] を押すと、本文のビューワが開きます

The screenshot shows the KinoDen website interface. On the left, there's a book cover for 'AI vs. Textbooks Children Can't Read' by Shigenori Shigenori. The main content area displays the book's title and author. A red box highlights the '読む' (Read) button. An arrow points from this button to a larger, full-screen view of the book cover, which is shown in the foreground. The full-screen view includes a search bar at the top right and navigation icons on the right side.

※お使いの端末（PC、スマートフォン、タブレット等）によって、自動的に、見開きページでの表示／片ページのみ表示、が切り替わります

- ・閲覧ページの各部分をクリック・タップすると、ページの移動や目次の確認ができます
- \*マークがついている項目は、対象コンテンツのみ有効です。

<メニュー>

- ・拡大
- ・全画面表示
- ・音声読み上げ\*
- ・文字サイズ変更\*
- ・印刷・PDF出力\*
- ・ヘルプ
- ・閲覧終了

目次

上下バー等 表示/非表示  
(中央あたりをクリック)

≡ AI vs. 教科書が読めない子どもたち

🔍 本文を検索

本文内検索

ページ送り

<フローティングボタン>  
右上のメニューと同じ操作が可能です。  
※閲覧環境によっては表示されないことがあります。  
その場合は右上のメニューより操作下さい。

シークバー

## 目次

目次項目をクリックすると、  
該当ページにリンクします

はじめに

第1章 MARCHに合格—AI  
はライバル

AIとシンギュラリティ

AIはまだ存在しない

シンギュラリティとは

偏差値57・1

東大合格ではありません—  
「東ロボくん」プロジェクト  
の狙い

東ロボくんがMARCHに合格  
したらどうなるか

AI進化の歴史

仁徳のロ...タシ...

≡ AI vs. 教科書が読めない子どもたち

を掛け持ちする人々が溢れている。結  
残念なことに、それが私の思い描く未  
は、同じようなことはチャップリンの時  
の導入で工場がオートメーション化され  
と呼ばれる新しい労働階級が生まれました。でも、それは一度に起こっ  
とありません。タイムラグがありました。大学が大衆化し、ホワイトカ  
量に生まれる前に、多くの工場労働者が仕事を失い、社会に失業者が溢  
それが、20世紀初頭の世界大恐慌の遠因となりました。  
の時代、ホワイトカラーという新しい労働需要があったのに、なぜ失業  
たのか。答は簡単です。工場労働者はホワイトカラーとして働く教育を  
らず、新たな労働市場に吸収されなかったからです。  
の登場によって、それと同じことが、今、世界で起ころうとしていま  
ならないために、数学者として、今、できることは何か。それは、実現  
い夢のような未来予想図を喧伝

## 本文内検索

結果の部分をタップ・ク  
リックすると、該当ページ  
にリンクします

🔍 本文を検索

🔍 教科書

検索を終了

「東ロボくん」のチャレンジと並行して、私は日本人の読解力につい  
ての大きな調査と分析を実施しました。そこでわかったのは驚愕  
すべき事態です。日本の中高校生の多くは、詰め込み教育の成果で英  
語の単語や世界史の年表、数学の計算などの表層的な知識は豊富かも  
しませんが、中学校の歴史や理科の教科書程度の文章を正確に理解  
できないということがわかったのです。これは、とてもとても深刻な  
事態です。

英語の単語や世界史の年表を憶えたり正確に計算したりすること  
は、AIにとって赤子の手をひねるようなことです。一方、教科書に書  
いてあることの意味を理解するのは苦手です。その理由は本編で詳し  
く説明します。

AI vs. 教科書が読めない子どもたち—目次

第3章 教科書が読めない

教科書を読めるようにする教育を

2017年のTEDのテーマは「The Future You」で、2日目の午前のセ  
ッションのフォーカスはAIとロボット技術。私も講演者の一人として  
招かれていました。他には、「世界で最も読まれた人工知能の教科書」  
を世に出したカリフォルニア大学バークレー校のスチュワート・ラッ

# ● 印刷・ダウンロード

- ・PDF、EPUBフィックスフォーマットで、且つ出版社の許諾が得られているコンテンツは部分的な印刷・PDFダウンロードが可能です。  
印刷できるページ数は、同一コンテンツにつき最大60ページです(コンテンツによって異なります)

拡大  
全画面表示  
音声読み上げ  
文字サイズ  
**印刷・PDF出力**  
ヘルプ  
終了

ページ数、  
印刷 or ダウンロード  
を選択

開始ページ	ページ数	出力可能ページ
1	5	55

[PDFで出力するには？](#)

本機能は個人使用の目的に限定されます。その範囲を超えた組織内での複製、ファイル共有・送信等は部分的なページ数であっても著作権者・出版社の権利を侵害する場合がございますのでご注意ください。

## ● 閲覧備考①



- ・一冊のコンテンツを同時に閲覧できるのは**原則 1 名※**です。

※購入したアクセス数による

- ・閲覧しようとした本を、既に誰かが閲覧している場合、**「試し読み」**のボタンが表示され、内容の試し読みをすることができます。（一部、試し読みができないコンテンツもあります。）
- ・閲覧を終わる場合は、**閲覧画面のブラウザを閉じてください。**
- ・ブラウザを閉じ忘れても、**1 5 分間何も操作がなければ**、閲覧は自動的に終了します。



## ● 閲覧備考②

- ・コンテンツのフォーマットは、「PDF」と「EPUBリフロー」「EPUBフィックス」の3種類があります。  
**フォーマットによって、使える機能が異なります**ので、ご注意ください。

フォーマット（形式）	文字サイズ変更	印刷・ダウンロード ※出版社の許諾がある場合	本文内検索
PDF	× ※1	◎	◎
EPUBリフロー	◎	×	◎
EPUBフィックス	× ※1	◎	×

※1 スマートフォン、タブレット等からの  
ピンチアウトによるページ拡大は可能です



←各コンテンツの形式は、  
コンテンツの詳細ページでご確認いただけます。

### 3. 動作環境（推奨ブラウザ）

- Windows
  - Google Chrome
  - Mozilla Firefox
  - Microsoft Edge
- Mac
  - Google Chrome
  - Mozilla Firefox
  - Safari
- iOS
  - Safari
  - ※iOS15.4以上のバージョンをお使いください
- Android
  - Google Chrome



## 4. ご注意事項

**KinoDenで利用できる電子書籍はすべて著作権を有しています。**

**ご利用にあたっては以下の点に留意し、**

**著作権者・出版社の権利を侵害することがないようにご注意ください。**

\* 詳しくは、KinoDen利用規約を参照ください。 [https://kinoden.kinokuniya.co.jp/product/img/terms\\_20240801.pdf](https://kinoden.kinokuniya.co.jp/product/img/terms_20240801.pdf)

・ KinoDenの電子書籍における印刷・ダウンロード機能は個人の利用・研究目的でご利用頂くものです。

その範囲を超えた組織・グループ内での複製・ファイル共有・送信等は行わないで下さい。

(たとえ部分的であっても著作権者・出版社の権利を侵害する場合があります)

・ 著作権者の許可なく、改変（翻案等）、複製、展示、上映、他人への譲渡、貸与、インターネット・その他のネットワークを利用した他人への送信（公衆送信および送信可能化を含む）は行わないでください。

・ 教育機関における授業利用については、「[改正著作権法第35条運用指針](#)」の最新版に基づくご利用をお願いします。

特に、授業の履修者が本来購入する教科書の代替としてKinoDenのコンテンツを利用することは認められておりません。

また、授業の中で複数回に渡って小部分のページ利用を繰り返すことで、

結果としてそのコンテンツの大部分を利用するような行為も同様です。

