

科 目 名
-------

<b>英 語 III・IV</b> <b>English III・IV</b>
--

2年 前・後期 各2単位 選択  
(美術学科)

馬 渡 美 幸

### 概要・目標

主にリスニング能力を高める授業である。日常会話に頻繁に用いられる表現を中心に構成されたテキストを使用する。英語の基礎的な文法や語彙、口頭でのコミュニケーションに必要な基本的な表現を聞き取りながら学ぶことを目標とする。

### 授業計画

前期は下記テキストの Chapter 1 から10を、後期は Chapter11 から20を中心に進めていく。

### 授業方法

- (1) CD を聞きながら正しい発音で音読する訓練を通じて、英文を読む楽しさを味わってもらう。
- (2) リスニング能力に不可欠な語彙力向上を目的としたテキスト以外のプリントも使用する。
- (3) 会話に頻繁に使用される表現を、英作文を聞き取りながら学んでいく。
- (4) TOEIC 形式の問題にも多く取り組んでいく。
- (5) 英語の映像や映画を楽しむ。

### 評価方法

- (1) 定期試験、(2)小テスト・レポート、(3)出席状況及び授業態度を総合的に評価する。

### 学習到達度の評価

- (1) 授業中に教員より時に質問し理解度を促す。学生からは授業中および終了時に質問を受け、授業を補足する。
- (2) 適宜、レポートを課して、授業の理解度および発展学習を促す。
- (3) 学生による授業評価および学生自身による自己評価の結果が出た時点で今後の授業の参考とする。

### 教 材

前期では下記テキストの Chapter 1 から10を、後期では Chapter11 から20を読んでいく。

新井恭子 他編著『20の場面で学ぶ実践リスニング Listen Up! For Better Active Communication』  
(音羽書房鶴見書店、1,800円)