

科 目 名
工 芸 I Handicrafts I

3年 集中 2単位

高 津 明 美

概 要

染織（テキスタイル）ほど、人間の生活に密着したものではありません。この布地を使って、空間を造形したらどんなに楽しいことでしょうか。古くからある染色技法の中で蠟織染の作品を制作します。その課程で、デッサン力、構成力、色彩感覚など造形芸術全般にわたって理解します。

目 標

- 1) 蠟織染を理解する。
- 2) デッサン力、構成力、色彩感覚、染料の知識など理解する。

授業計画

タペストリー（引染）ハンカチ（浸染）をろうけつ染で制作する。樹脂染料でティーマットを描く。

- 1 自然の観察
- 2 スケッチ
- 3 デザイン構成
- 4 色彩
- 5 下図完成
- 6 布に写す
- 7 布を染める
- 8 仕上げ
- 9 全員で合評会
- 10 作品の写真をとる
- 11 染色のビデオを見る

授業方法

講義を1時間行ない実習にうつる。実習の間は作品制作を個人的に指導する。
合評会で他の人の作品を理解する。ビデオで染色の理解を深める。

評価方法

作品の完成度。授業中の態度。

教 材

その他：染色全般な事やろうけつ染の内容を書いたプリントを使う。

履修上の注意

時間中に作品を仕上げるため受講内容が遅れると作品完成はむつかしくなる。